



Conservatoire Camille Saint-Saëns

TRIBUNES D'ORGUE

DIEPPE
TEMPLE
SAINT-RÉMY
SAINT-JACQUES

Du 8 au 30 juillet 2017

Avec les Tribunes, le conservatoire Camille Saint-Saëns vous propose chaque année une série de concerts mettant à l'honneur les magnifiques orgues de Dieppe, grâce au concours d'artistes de premier plan.

L'Académie (8-16 juillet) y joue un rôle important cette année puisque deux concerts seront consacrés à une restitution du travail effectué durant la semaine, mêlant stagiaires et professeurs. Le premier évoquera l'art du portrait littéraire et musical au Grand Siècle, grâce à la déclamation de textes anciens et des improvisations au clavecin. Le second fera revivre l'art grégorien tel qu'il fut pratiqué au XX^e siècle, le grand orgue répondant au chant de la schola en s'inspirant de ses mélodies.

Nous aurons le plaisir de retrouver Benjamin Alard pour le concert d'ouverture, sur l'orgue de Saint-Rémy qu'il apprécie tant, ainsi que plusieurs fidèles des Tribunes tels que Thomas Ospital, Yves Lafargue ou encore Étienne Baillot au clavicorde. Les jeunes talents auront aussi leur place, parmi lesquels le brillant Karol Mossakowski, lauréat de plusieurs prix internationaux, et l'original duo Vox humana dont les membres sont à la fois chanteurs et organistes.

Fabrice Brunaud, directeur du Conservatoire
Vincent Genvrin, directeur artistique des Tribunes

LES SAMEDIS À 17H

ENTRÉE LIBRE

LE 8
JUILLET

Église Saint-Rémy
Benjamin Alard orgue
Cœuvres de Purcell, Blow & Rameau

LE 15
JUILLET

Temple
Professeurs et stagiaires de l'Académie
François Grégoire déclamation
Thomas Yvrard improvisation au clavecin
*Le jeu des portraits - Portraits littéraires et musicaux
au Grand Siècle*

LE 22
JUILLET

Église Saint-Rémy
Stéphane Béchy orgue
*L'orgue à Paris au temps de Mozart - œuvres de
Balbastre, Beauvarlet-Charpentier & Lasceux*

LE 29
JUILLET

Église Saint-Rémy
Antoine Thomas orgue
Cœuvres de Purcell, Grigny, Marchand, Rameau & Bach

Présentation des concerts à 16h45 par Vincent Genvrin.

LES DIMANCHES À 17H

ENTRÉE LIBRE

LE 9
JUILLET

Église Saint-Jacques
Yves Lafargue orgue
Cœuvres de Widor (6^e Symphonie) & Tournemire

LE 16
JUILLET

Église Saint-Jacques
Professeurs et stagiaires de l'Académie
Chœur grégorien dir. Christiane Haymoz,
Hervé Lamy chant **Thomas Ospital** orgue
Cum júbilo - Chant grégorien, œuvres de Duruflé & improvisations

LE 23
JUILLET

Église Saint-Jacques
Karol Mossakowski orgue
*Cœuvres de Mendelssohn, Wagner, Franck,
Vierne & Rachmaninov*

LE 30
JUILLET

Église Saint-Jacques
Duo Vox humana
Bastien Milanese et Julien Girard chant et orgue
*British Manners - Cœuvres de Stainer, Howells
& Vaughan Williams*

Présentation des concerts à 16h45 par Vincent Genvrin.

CONCERTS DE L'ACADÉMIE

mardi 11 juillet, 21h

Presbytère d'Arques-la-Bataille
Œuvres de Du Mont & Bach
clavicorde - Etienne Baillot

Réservation obligatoire au 02.32.14.44.56

--

vendredi 14 juillet, 21h

Saint-Jacques / Saint-Rémy / Temple
Audition des stagiaires

Plus d'informations
www.dieppeacademieorgue.fr

Conservatoire à Rayonnement Départemental Camille Saint-Saëns

MUSIQUE - DANSE - ART DRAMATIQUE

63, rue de la Barre 76200 Dieppe

Tél. : 02 32 14 44 50

Fax : 02 32 14 44 51

informations@sydempad.fr

www.dieppeconservatoire.fr

